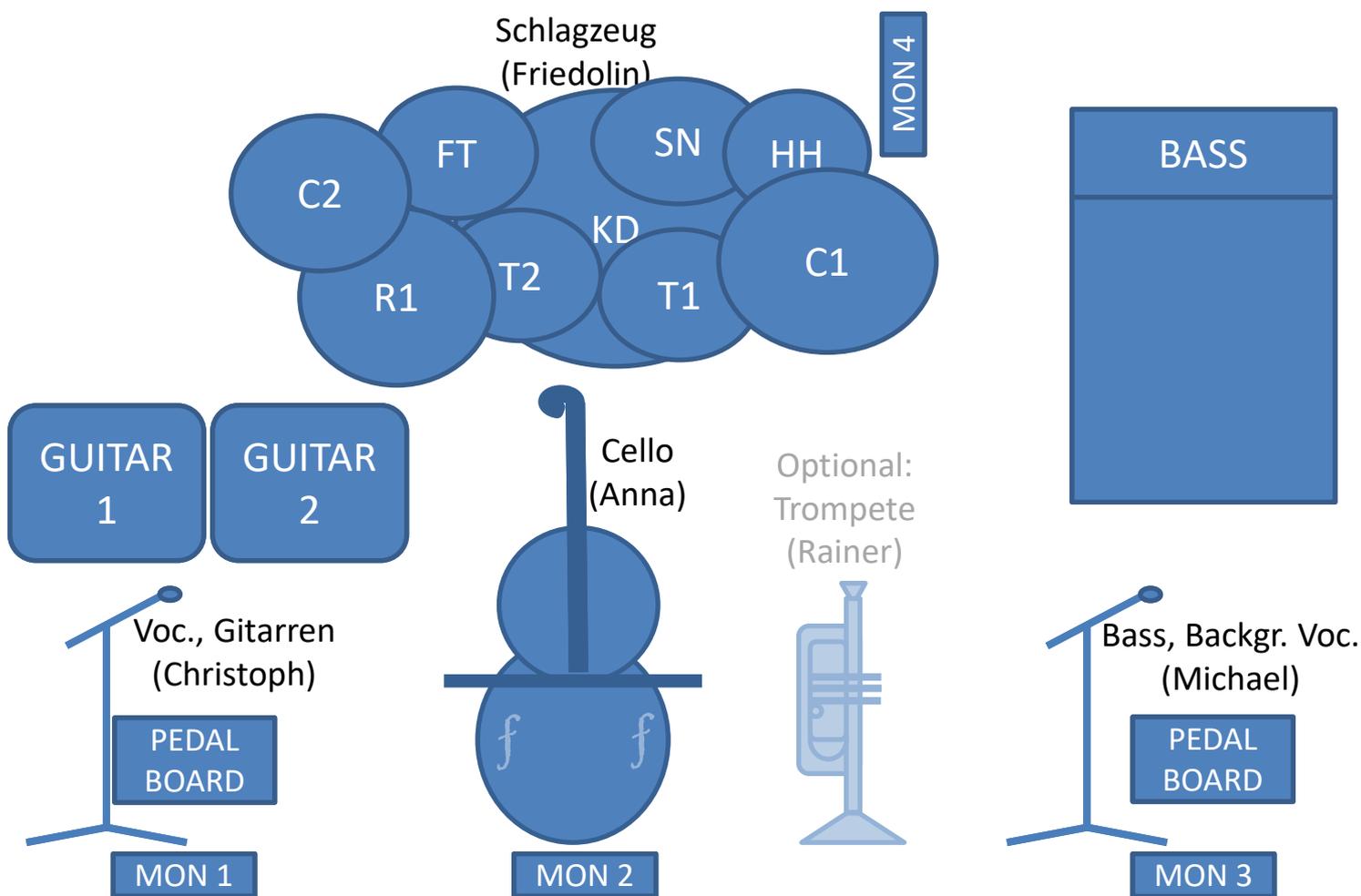


Tonfabrik - Technical Rider



Name	Instrument	Amp	DI Box	Mikrofon	Bevorzugtes Monitoring	Sonderwunsch
Christoph	Main Vocals	---	---	1x Shure SM-58	Wedge	---
	Western Gitarre	1x AER Compact 60 Slope IV	1x DI-Out (in Amp integriert)	---		
	E-Gitarre	1x Fender Hot Rod Deluxe II	---	1x Shure SM-57 oder SM-58		
Anna	Cello	1x Schertler Piezo Tonabnehmer	1x Mono DI (vorhanden, Phantomspeisung benötigt)	---	In-Ear	Hocker, kleiner Teppich
Rainer (optional)	Trompete	---	---	1x Shure SM-58	Keines benötigt	---
Michael	Bass Gitarre	1x Ampeg SVT	1x Mono DI (am Pedal Board vorhanden)	---	Wedge	---
	Background Vocals	---	---	1x Shure SM-58		
Friedolin	Drums	---	---	5x Drum Mic (KD, SN, HH, 2x OH)	In-Ear	Schlagzeugteppich

Grundsätzlich gilt: Tonfabrik bringt die gesamte Backline mit. Der Veranstalter muss PA, Monitoring und Strom, sowie alle Mikrofone, Ständer und Kabel für die Abnahme des Gesangs und der Verstärker bzw. Instrumente zur Verfügung stellen.

Kontakt:

Christoph Leitner-Kastenhuber, +43 650 7742082, office@tonfab.at